

Teorías Sociológica Contemporánea III

Objetivo del Curso: estudiar los conceptos centrales de algunas de las principales teorías contemporáneas que problematizan la relación entre estructura, subjetividad y acción social

Temario:

- I. Introducción: Estructuralismo, Hermenéutica, Individualismo Metodológico y Postmodernidad.
- II. Las Teorías de la *Agency*
 1. Pierre Bordieu: conceptos de Estructura, Habitus, Campo, Capital Social y Cultural, Clase Social y Cambio Social
 2. Anthony Giddens: Concepto de Estructura, Estructuración, Agencia, Dualidad de la Estructura, Doble Hermenéutica y Subjetividad.
 3. J. Habermas: Racionalidad, Trabajo y Acción Comunicativa, Intersubjetividad, sistema y mundo de vida.
- II. La Hermenéutica contemporánea: ser en el mundo o metodología alternativa a la Positivista (Gadamer, Ricour y Rorty)
- III. Constructivismo o positivismo: la lógica de la investigación científica, verdad y Sujeto, los problemas del relativismo.

Metodología del curso: los temas principales serán expuestos por el profesor. Cada semana el alumno deberá entregar por escrito un control de lectura. Se procurará que las sesiones de clase no se reduzcan a la exposición del profesor, los alumnos deberán participar activamente.

Evaluación: para aprobar el curso será necesaria la asistencia en al menos 80% de las sesiones. La evaluación comprenderá controles de lectura, participación en clase, exposición en clase y examen final escrito

Bibliografía

Pierre Bordieu (1990) Sociología y Cultura. México, D.F.: CONACULTA.

Pierre Bordieu (1999) Razones Prácticas. Madrid: Anagrama.

Giddens, A. (1998) La Constitución de la Sociedad. Buenos Aires: Amorrortu.

Habermas, J. (2000) Conciencia Moral y Acción Comunicativa. Madrid: Península.

Thompson, J.B. (1982) *Habermas: critical debates*. Cambridge: MIT Press.
Mueller-Vollmer (ed.) (1997) *The Hermeneutic Reader*. N.Y.: Continuum.

Ricour, P. (1998) *Hermeneutics and the Human Sciences*. Cambridge:
Cambridge: Cambridge University Press.

Pearce, B. (2002) *Nuevos Paradigmas, Cultura y Subjetividad*. B.A.: Paidós.

Shutz, A. (1971) *Fenomenología del Mundo Social*. Buenos Aires: Amorrortu.

Archer, M., R. Bhaskar, et al. (1998) *Critical Realism*. London: Routledge.